Image not found or type unknown

04-11-2026

188528 ICON COPPER

4mm 28x16,2 cm./11x6.4in. • D880

Información Técnica / Technical Information

Icono	Prueba	Norma	Resultado

Embalaje / Packing

m²		Kg	Lbs		m²	m²
22.05	22	8.8	19.4	126	1	125.74

Usos / Uses

NO	NO	✓	NO	NO	NO	NO	✓	NO	NO	NO

C = CONSULTAR / CONSULT

Características

- **Grado destonificación** — Shade variation
- **Satinado** — Satin finish
- **Textura irregular** — Irregular texture

Icono embalaje

- **Pieza/m2** — Piece/sqm
- **Piezas/caja** — Pieces/box
- **Kg/caja** — Kg/box
- **Libras/caja** — Lbs/box
- **Cajas/pallet** — Boxes/pallet
- **M2/caja** — sqm/box
- **M2/pallet** — Sqm/pallet

Iconos usos

- **Revestimiento exterior** — Outdoor walls
- **Pavimento exterior** — Outdoor floors
- **Revestimiento interior** — Indoor walls
- **Pavimento interior** — Indoor floors
- **Pavimento uso comercial** — Commercial flooring
- **Pavimento radiante** — Underfloor heating installation
- **Plato ducha** — Shower floor
- **Pared ducha** — Shower wall

Piscina. Pared y suelo (profundidad>1,5m)
Swimming pool. Wall and floor (depth>1,5m)

Pared alta concentración de vapor
Walls high vapor condensation areas

Image not found or type unknown

Piscina (en escalones y fondos de profundidad <1.5m, sólo productos C3)
Swimming pool (on steps and depth bottoms <1.5m, only C3 products)

ATENCIÓN

Sigue atentamente estas instrucciones para asegurar una correcta colocación.

- La instalación se debe realizar por un profesional cualificado.
- Antes de la colocación, asegúrese de que el material esté en perfectas condiciones. Revise tonos, acabados y calibres ya que DUNE no aceptará reclamaciones o devoluciones de materiales ya colocados.
- Antes de cada etapa, probar en una pieza todos los materiales y herramientas a utilizar y valorar el acabado fnal de la prueba. En caso de no conseguir el acabado deseado, no proseguir con la colocación y consultar con nuestro equipo comercial.
- En lugares de pública concurrencia, las baldosas deben cumplir con los requisitos de resbalabilidad del Código Técnico de la Edificación.
- Este documento es puramente comercial y no podrá ser utilizado en ningún procedimiento judicial o administrativo, ni como dictamen pericial ni como prueba documental, salvo autorización expresa de DUNE CERÁMICA S.L.

MOSAICOS – METAL

1. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie donde se va a colocar el recubrimiento debe ser firme y estar perfectamente limpia y nivelada. Si existen desniveles superiores a 2 mm, utilizar productos adecuados para nivelar la superficie a recubrir. Nunca nivelar empleando el adhesivo. Se debe reparar cualquier grieta e imperfección, para que la pared quede totalmente lisa. La humedad de la pared debe ser inferior al 2%.

2. MATERIAL DE AGARRE

Para una correcta elección del material de agarre, se deberán tener en cuentan diferentes factores tales como: material del soporte a revestir (pladur, paneles sintéticos, yeso, madera, etc.), estabilidad del soporte, superficie a cubrir, condiciones ambientales, velocidad con la que se quiere ejecutar, etc. Todos estos parámetros condicionarán la elección del adhesivo.

Los materiales de agarre recomendados por DUNE son adhesivos que se han probado en nuestras instalaciones, en condiciones ambientales controladas y sobre soportes rígidos de ladrillo y/o hormigón. En colocaciones distintas a las indicadas anteriormente, se recomienda realizar una prueba inicial y en caso de duda, consultar con DUNE o directamente con el suministrador del adhesivo.
DUNE recomienda siempre realizar una prueba como mínimo en 2 piezas antes de proceder a la colocación de todo el material. Comprobar que el adhesivo elegido es apto para el material a instalar.

DUNE recomienda:
– Mosaicos con soporte cerámico y recubiertos de metal: utilizar cemento cola C1, cemento cola C2 o adhesivo epoxi. (SIRENA COPPER, SIRENA GOLD, REFLECTIONS, METALIC SILVER, METALIC GOLD, BRONZO, ETERNAL, HYPNOTIC, MATRIX, URBAN)
– Mosaicos de metal: utilizar cemento cola C2 o adhesivo epoxi (CORTEN, HALLEY SILVER y HALLEY GOLD)





3. COLOCACIÓN

Es aconsejable empezar la colocación desde el suelo hacia arriba, dejando secar las fases inferiores. Extender una fina capa de adhesivo sobre la superficie en la que se vaya a colocar la pieza (aprox. 3 mm) y utilizar una llana nº 3 para realizar las incisiones.

Colocar la pieza mientras aún esté blando el adhesivo y antes de que se forme una película seca en la superficie. Una vez colocado, presione suavemente para obtener una correcta adhesión y eliminar los posibles huecos sin adhesivo.

Importante: para mantener la uniformidad de las juntas, asegurarse de que la distancia entre las piezas es igual a la junta entre las teselas. En mosaicos irregulares, recomendamos arrancar y recolocar alguna de las teselas de la zona de unión entre dos mallas, de modo que mejore el acabado del mosaico.

CORTE

– Mosaicos con soporte cerámico y recubiertos de metal: Se pueden cortar utilizando una radial con disco para metal. Recomendamos la de corona continua.
– Mosaicos de metal: Se pueden cortar con cizalla

4. REJUNTADO

Las juntas deben estar limpias y secas, con una profundidad mínima de 2 mm. Con la ayuda de una llana lisa extender la pasta de rejuntar por todas las juntas. No dejar secar el material sobrante, limpiándolo lo antes posible. Para ello, utilice una esponja humedecida con agua y productos de limpieza con PH neutro. Nunca utilice productos abrasivos.
Para conseguir una mayor impermeabilización, se recomienda utilizar juntas epoxídicas, especialmente en zona de aguas.

Consultar tabla materiales para rejuntar.

Importante: El color del material utilizado influirá en el aspecto final del producto. DUNE aconseja realizar una prueba antes de rejuntar toda la superficie.

Todos los mosaicos de metal presentan una baja resistencia al rayado. Para conseguir un acabado correcto, utilice un material de rejuntar de grano fino y limpie la pasta de rejuntar sobrante con una esponja y abundante agua limpia, evitando presionar en exceso. Es durante esta etapa de la colocación cuando se generan la gran mayoría de la rayas. Importante: Se recomienda realizar una prueba de rejuntado en una pieza antes de proseguir con el proceso.



5. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

La limpieza diaria se puede realizar con productos de limpieza estándares con PH neutro, sin utilizar materiales de limpieza abrasivos.



Para los mosaicos de metal utilizar producto para la limpieza diaria de metales. Nunca utilizar limpiadores de óxido porque altera el acabado superficial de la pieza.

Tabla de adhesivos / Adhesives Table

	Cemento cola C1 C1 concrete glue	Cemento cola C2 C2 concrete glue	Adhesivo epoxidico Epozi adhesive
KERAKOLL	ESPECIAL ECO	H 40 ECO FLEX	SUPERFLEX ECO
MAPEI	TIXOBOND	KERAFLEX MAXI S-1	KERALASTIC T

	Mortero adhesivo látex Latex adhesive mortar
LATICRETE	Mortar 211 + Laticrete 4237

Productos de tratamiento / Tratment products

	Código Code	Descripción Description	Código PHP recomendado Recommended retail price
CRISTAL GLASS	185463	ANTIGLISS	D787
PIEDRA STONE	184507	CERA LIQUIDA PROTECTORA LIQUID PROTECTIVE WAX	D945
	184508	SELLADOR ANTIMANCHAS STAIN-PROF SEALER	D969

Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

	Pasta de rejuntar cementosa Cement grouting material	Pasta de rejuntar epoxi Epoxy grouting material
KERAKOLL	FUGABELLA ECO PORCELANA	FUGALITE
MAPEI	KERACOLOR FF	KERAPOXY
LATICRETE	LATICCRETE serie 1600	-