Image not found or type unknown

04-11-2026

# 185884 ANTALYA-DK

10mm 30,5x30,5 cm./12x12in. • KM75

## Información Técnica / Technical Information

| Icona | Test | Norma | Risultato |
|---|---|---|---|
| Image not found or type unknown | SCRATCH HARDNESS (STONE) | EN-101:91 | 4 |
| Image not found or type unknown | DISPLACEMENT RESISTANCE | UNE EN 14231:2004 | CLASE / CLASS 2 |

## Embalaje / Packing

| m² | | Kg | Lbs | | m² | m² |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10.75 | 10 | 19 | 41.89 | 54 | 0.93 | 50.23 |

## Usos / Uses

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| NO | NO | ✓ | ✓ | NO | NO | ✓ | ✓ | NO | ✓ | NO |

C = CONSULTAR / CONSULT

## Caratteristiche

Image not found or type unknown **Gradi di detonazione**
Shade variation

Image not found or type unknown **Opaco**
Matt finish

## Packaging icon

**Pezzo/m2**
Piece/sqm

**Pezzi/scatola**
Pieces/box

**Kg/scatola**
Kg/box

**Libbre/scatola**
Lbs/box

**Scatole/pallet**
Boxes/pallet

**M2/scatola**
sqm/box

**M2/pallet**
Sqm/pallet

## Icons of uses

**Rivestimento esterno**
Outdoor walls

**Pavimento esterno**
Outdoor floors

**Rivestimento interno**
Indoor walls

**Pavimento interno**
Indoor floors

Pavimento per uso commerciale
Commercial flooring

Pavimento per riscaldamento radiante
Underfloor heating installation

Piatto doccia
Shower floor

Parete doccia
Shower wall

Piscina. Parete e pavimento (profondità>1,5m)
Swimming pool. Wall and floor (depth>1,5m)

Parete elevata concentrazione di vapore
Walls high vapor condensation areas

Image not found or type unknown

Piscina (su gradini e fondi di profondità <1,5m, solo prodotti C3)
Swimming pool (on steps and depth bottoms <1.5m, only C3 products)

## ATTENTION

Seguire attentamente queste istruzioni per garantire un posizionamento corretto.

- L'installazione deve essere eseguita da personale qualificato.
- Prima della posa, assicurarsi che il materiale sia in perfette condizioni. Controllare tinte, finiture e calibri, in quanto DUNE non accetterà reclami o resi di materiali già posati.
- Prima di ogni fase, testare in un unico pezzo tutti i materiali e gli strumenti da utilizzare e valutare la finitura finale del test. Nel caso in cui non si ottenesse la finitura desiderata, non procedere con l'installazione e consultare il nostro team di vendita.
- Nei luoghi di pubblico concorso, le piastrelle devono rispettare i requisiti di scivolosità del Codice Tecnico dell'Edilizia.
- Questo documento è puramente commerciale e non può essere utilizzato in alcuna procedura giudiziaria o amministrativa, né come perizia né come prova documentale, se non espressamente autorizzato da DUNE CERÁMICA S.L.

# MOSAICI – PIETRA

## 1. PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

La superficie su cui deve essere applicato il rivestimento deve essere solida, perfettamente pulita e livellata. In caso di irregolarità superiori a 2 mm, utilizzare prodotti idonei a livellare la superficie da rivestire. Eventuali crepe e imperfezioni devono essere riparate per rendere la parete completamente liscia. L'umidità della parete deve essere inferiore al 2%.

## 2. MATERIALE D'ADERENZA

Per una corretta scelta del materiale d'aderenza occorre tener conto di diversi fattori, quali: materiale del supporto da rivestire (cartongesso, pannelli sintetici, intonaco, legno, ecc.), stabilità del supporto, superficie da rivestire, condizioni ambientali, velocità secondo la quale si deve agire, ecc. Tutti questi parametri risulteranno condizionanti per la scelta del materiale d'aderenza.

I materiali d'aderenza consigliati da DUNE sono adesivi testati nelle nostre strutture, in condizioni ambientali controllate e su supporti rigidi in mattoni e/o calcestruzzo. Per applicazioni diverse da quelle sopra elencate, si raccomanda effettuare un test iniziale e, in caso di dubbio, consultare con DUNE o direttamente con il fornitore dell'adesivo.

DUNE consiglia sempre di eseguire un test su almeno 2 pezzi prima di procedere con l'installazione di tutto il materiale.

Utilizzare cemento cola C1, cemento cola C2. Non utilizzare adesivi epossidici.

Verificare che l'adesivo scelto sia idoneo al materiale da posare.

## 3. POSA

Si consiglia di iniziare la posa cominciando dal pavimento e procedendo verso l'alto, lasciando asciugare le fasi inferiori. Stendere un sottile strato di adesivo sulla superficie su cui deve essere posizionato il pezzo (circa 3 mm) utilizzare una spatola n. 3 per eseguire le incisioni. Posizionare il pezzo quando l'adesivo è ancora morbido e prima che sulla superficie si formi una pellicola asciutta. Una volta in posizione, premere delicatamente per una corretta adesione e per rimuovere eventuali spazi vuoti senza adesivo.

Importante: per mantenere l'uniformità dei giunti, assicurarsi che la distanza tra i pezzi sia uguale a quella dei giunti tra le tessere.

Nei mosaici irregolari, si consiglia di rimuovere e ricollocare alcune delle tessere dalla zona d'unione compresa tra due maglie per migliorare la finitura del mosaico.

Prima di posare o ripassare i giunti, i pezzi devono essere trattati con il nostro SIGILLANTE ANTIMACCHIA che mantiene l'aspetto originale della pietra, o con CERA PROTETTIVA che esalta i colori e la brillantezza della pietra.



Importante: mescolare il contenuto delle diverse scatole per ottenere variazioni cromatiche più omogenee. Per una maggiore omogeneizzazione, si consiglia di ordinare sempre il 5% di materiale in più.



Occorre tenere in considerazione che trattandosi di prodotti naturali, la variazione di tonalità dipenderà dalla composizione della pietra, che non sarà sempre la stessa, a seconda della zona di cava da cui viene estratta.

I modelli realizzati con componenti di resina DUENDE ICE, DUENDE METAL, DUENDE PLATINUM e DUENDE COPPER non devono essere installati in prossimità di punti di calore, ad esempio dietro a radiatori, saune, stufe, ecc.

DOCCE e zone umide: si consiglia la collocazione di uno strato isolante prima della posa.
Importante: la pietra naturale non è adatta per le piscine.

**MOLTO IMPORTANTE:**

Il prodotto ESTRATOS, essendo una pietra, tende all'ossidazione, quindi una volta posato è necessario utilizzare un prodotto protettivo idrorepellente, consolidante e anti-infiltrazione.

Per rimuovere la ruggine dal ESTRATOS, DUNE consiglia di effettuare una pulizia profonda con il prodotto PHZERO applicato puro direttamente sulla superficie, lasciandolo agire per circa 20 minuti, strofinando con una spugnetta marrone e risciacquando molto bene con acqua. Ripetere l'operazione lasciando agire il prodotto più a lungo se necessario. Effettuata tale pulizia e negli eventuali punti più critici, DUNE consiglia di utilizzare lo smacchiatore NORUST per la ruggine e successivamente applicare SALVATERRAZZA, protettivo idrorepellente, consolidante e antiinfiltrazione.

## 4. RIPASSO DEI GIUNTI

Prima di stuccare i pezzi, questi devono essere trattati con il nostro SIGILLANTE ANTI-Macchie che mantiene l'aspetto originale della pietra, o la CERA PROTETTIVA, che esalta i colori e la luminosità della pietra.

I giunti devono essere puliti e asciutti, con una profondità minima di 2 mm. Con l'aiuto di una spatola liscia, stendere la malta su tutti i giunti. Evitare che il materiale in eccesso si asciughi e pulirlo il prima possibile. Per fare ciò, utilizzare una spugna inumidita con acqua e prodotti per la pulizia a pH neutro. Non utilizzare mai prodotti abrasivi.

Non utilizzare giunti epossidici

Vedere tabella dei materiali per il ripasso dei giunti.

Importante: il colore del materiale utilizzato influenza l'aspetto finale del prodotto. DUNE consiglia di eseguire una prova prima di procedere al ripasso dei giunti dell'intera superficie.

POEME: hanno un'applicazione decorativa superficiale, per cui è consigliabile ripassare i giunti con una spatola di gomma, per evitare di graffiarli. È molto importante rimuovere ogni traccia di pasta prima che si secchi sulla superficie del pezzo, poiché una volta che si è asciugata, per rimuoverla è necessario utilizzare prodotti abrasivi che potrebbero danneggiare il pezzo.

I prodotti con protezione della resina (DUENDE ICE, DUENDE METAL, DUENDE PLATINUM e DUENDE COPPER) non possono essere puliti con detergenti specifici di resina epossidica.

## 5. PULIZIA E MANUTENZIONE

La pulizia quotidiana può essere effettuata con prodotti detergenti standard a pH neutro, senza l'uso di detergenti abrasivi.

Per facilitare la pulizia si consiglia di applicare periodicamente SIGILLANTE ANTI-Macchie o la CERA PROTETTIVA.

**Tabla de adhesivos /** Adhesives Table

| | Cemento cola C1<br>C1 concrete glue | Cemento cola C2<br>C2 concrete glue | Adhesivo epoxidico<br>Epozi adhesive |
|---|---|---|---|
| KERAKOLL | ESPECIAL ECO | H 40 ECO FLEX | SUPERFLEX ECO |
| MAPEI | TIXOBOND | KERAFLEX MAXI S-1 | KERALASTIC T |

| | Mortero adhesivo látex<br>Latex adhesive mortar |
|---|---|

| | |
|---|---|
| LATICRETE | Mortar 211<br>+ Laticrete 4237 |

## Productos de tratamiento / Tratment products

| | Código<br>Code | Descripción<br>Description | Código PHP recomendado<br>Recommended retail price |
|---|---|---|---|
| CRISTAL<br>GLASS | 185463 | ANTIGLISS | D787 |
| PIEDRA<br>STONE | 184507 | CERA LIQUIDA PROTECTORA<br>LIQUID PROTECTIVE WAX | D945 |
| | 184508 | SELLADOR ANTIMANCHAS<br>STAIN-PROF SEALER | D969 |

## Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

| | Pasta de rejuntar cementosa<br>Cement grouting material | Pasta de rejuntar epoxi<br>Epoxy grouting material |
|---|---|---|
| KERAKOLL | FUGABELLA ECO PORCELANA | FUGALITE |
| MAPEI | KERACOLOR FF | KERAPOXY |
| LATICRETE | LATICCRETE serie 1600 | - |