



187200 ODEON-DK

9mm 30,5x30,5 cm./12x12in. • KM100

Información Técnica / Technical Information

| Ícône | Test | Norme | Résultat |
|-------|------|-------|----------|
|-------|------|-------|----------|

Embalaje / Packing

| | | | | | | |
|-------|----|----|-------|----|------|-------|
| | | | | | | |
| 10.75 | 10 | 20 | 44.09 | 54 | 0.93 | 50.23 |

Usos / Uses

| | | | | | | | | | | |
|---|----|---|---|---|---|---|---|----|---|----|
| | | | | | | | | | | |
| ✓ | NO | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | NO | ✓ | NO |

C = CONSULTAR / CONSULT

Caractéristiques

Degrés de détonation
Shade variation

Mat
Matt finish

Packaging icon

| | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| Pièce/m2 Piece/sqm | Pièces/boîte Pieces/box | Kg/boîte Kg/box | Livres/boîte Lbs/box |
| Boîtes/palette Boxes/pallet | M2/boîte sqm/box | M2/palette Sqm/pallet | |

Icons of uses

| | | | |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------|
| Mural extérieur Outdoor walls | Sol extérieur Outdoor floors | Mural intérieur Indoor walls | Sol intérieur Indoor floors |
| Sol à usage commercial Commercial flooring | Sol chauffage au sol Underfloor heating installation | Receveur de douche Shower floor | Paroi de douche Shower wall |



Piscine. Mur et sol
(profondeur > 1,5m)
Swimming pool. Wall and floor
(depth > 1,5m)



Mur forte concentration de vapeur
Walls high vapor condensation areas



Piscine (sur marches et fonds de
profondeur < 1,5m, uniquement
Produits C3)
Swimming pool (on steps and depth
bottoms < 1.5m, only C3 products)

ATTENTION

Suivez attentivement ces instructions afin de garantir une pose correcte.

- L'installation doit être réalisée par un professionnel qualifié.
- Assurez-vous que le matériel est en parfait état avant de commencer à le poser. Vérifiez les nuances, les finitions et les dimensions car DUNE n'acceptera pas de réclamation ni de retour de matériel une fois qu'il sera posé.
- Avant chaque étape, testez sur une pièce tous les matériaux et les outils à utiliser et évaluez le résultat final de l'essai. Si vous n'obtenez pas le résultat escompté, ne poursuivez pas la pose et consultez notre équipe commerciale.
- Dans les espaces ouverts au public, les matériaux doivent être conformes aux exigences relatives à la glissance du Code technique espagnol de la construction.
- Ce document est purement commercial et ne peut être utilisée dans aucune procédure judiciaire ou administrative, comme rapport d'expertise ou comme document justificatif, sauf autorisation expresse de DUNE CERÁMICA S.L.

MOSAÏQUE – PIERRE

1. PRÉPARATION DE LA SURFACE

La surface sur laquelle le revêtement va être posé doit être stable, parfaitement propre et mise à niveau. S'il existe des dénivelllements supérieurs à 2 mm, utiliser des produits appropriés pour mettre à niveau la surface à recouvrir. Il est nécessaire de réparer toute fissure et imperfection, pour que le mur soit entièrement lisse. L'humidité du mur doit être inférieure à 2%.

2. MATÉRIAU DE FIXATION

Pour le choix correct du matériau de tenue, il faut tenir compte de différents facteurs tels que: le matériau de support à revêtir (plaque de plâtre, panneaux synthétiques, plâtre, bois, etc.), stabilité du support, surface à recouvrir, conditions de l'environnement, vitesse à laquelle l'exécution doit être réalisée, etc. Tous ces paramètres conditionneront le choix de l'adhésif.

Les matériaux de fixation conseillés par DUNE sont des adhésifs déjà testés dans nos installations, dans des conditions environnementales contrôlées et sur des supports rigides en brique et/ ou en béton. Pour des dispositions différentes de celles susmentionnées, nous vous conseillons de faire un essai initial et, en cas de doute, consulter DUNE ou le fournisseur de l'adhésif directement.

DUNE conseille toujours de faire un essai, au moins sur 2 pièces, avant de procéder à la pose de tout le matériau.

Nous vous conseillons d'utiliser des adhésifs ÉPOXYDIQUES de couleur blanche pour réduire le changement de tonalité du verre (consulter le tableau d'adhésifs)

Vérifiez que l'adhésif choisi est apte pour le matériau à installer.

3. POSE

Nous vous conseillons de procéder à la pose par étapes, du sol vers le plafond, en laissant un temps de séchage entre chaque étape. Étalez une couche fine d'adhésif sur la surface sur laquelle la pièce va être posée (environ 3mm) et utilisez une taloche n°3 pour réaliser les incisions. Placez la pièce alors que l'adhésif est encore mou et avant qu'une pellicule sèche ne se forme sur la surface. Une fois posée, appuyez doucement pour obtenir une bonne adhésion et éliminez d'éventuels creux sans adhésif.

Important: pour maintenir l'uniformité des joints, assurez-vous que la distance entre les pièces soit équivalente au joint entre les carrelés.

Pour les mosaïques irrégulières, nous vous conseillons de retirer et de reposer certains des carrelés de la zone d'union entre les deux grilles, de sorte à améliorer la finition de la mosaïque.

Avant de placer les pièces, ces dernières doivent être traitées avec notre produit de SCELLEMENT ANTITACHES.



Important: Mélangez le contenu des différentes boîtes pour obtenir des variations de ton plus homogènes. Pour une plus grande homogénéité, nous vous conseillons de demander toujours 5% de plus de matériau.



Il faut tenir compte que, puisqu'il s'agit de produits naturels, la variation des tons dépendra de la composition de la pierre qui ne sera pas toujours la même, en fonction de la zone de la carrière d'extraction.

Les modèles fabriqués avec des composants de résine DUENDE ICE, DUENDE METAL, DUENDE PLATINUM et DUENDE COPPER ne doivent pas être installés dans des zones situées à proximité de sources de chaleur telles que derrière des radiateurs, des saunas, des fourneaux, etc.

DOUCHES et zones humides. Nous vous conseillons d'étaler une couche d'isolant avant de procéder à la pose.

Important: la pierre naturelle n'est pas adaptée aux piscines.

TRÈS IMPORTANT

Certains types de produits comme l'ESTRATOS, de sa nature il peut avoir une tendance à l'oxydation, donc une fois installé, il est nécessaire d'utiliser un produit protecteur, comme un hydrofuge prévu à cet effet.

Pour éliminer la rouille qui pourrait apparaître, DUNE recommande d'effectuer un nettoyage en profondeur avec le produit PHZERO appliqué pur et directement sur la surface, en le laissant agir pendant environ 20 minutes, puis en frottant avec un tampon à récurer et en rinçant abondamment à l'eau. Répétez l'opération en laissant le produit agir plus longtemps si nécessaire. Une fois ce nettoyage effectué et dans les éventuels points les plus critiques, DUNE recommande d'utiliser le détachant de rouille NORUST puis d'appliquer SALVATERRAZZA, un produit protecteur hydrofuge, consolidant et anti-infiltration.

4. REJOINTAGE

Avant de joindre les pièces, celles-ci doivent être traitées avec notre ENDUIT ANTITACHES, qui permet de garder l'aspect originel de la pierre, ou la CIRE PROTECTRICE, qui ravive les couleurs et le brillant naturel de la pierre.

Les joints doivent être propres et secs, avec une profondeur minimum de 2mm. A l'aide d'une taloche lisse, étendre la pâte de rejointage sur tous les joints. Ne laissez pas sécher le matériau restant et nettoyez-le au plus vite. Pour cela, utilisez une éponge humidifiée à l'eau avec des produits de nettoyage au PH neutre. N'utilisez jamais de produits abrasifs.

Ne jamais utiliser des joints époxydiques

Consultez le tableau des matériaux de rejointage.

Important: La couleur du matériau utilisé influera sur l'aspect final du produit.

DUNE conseille de faire un essai avant de réaliser le rejointage de toute la surface. Nous conseillons des tons clairs pour le mur et des tons foncés pour le sol.

POÈME: Ils disposent d'une application décorative superficielle et, de ce fait, nous vous conseillons de réaliser le rejointage avec une taloche en caoutchouc pour éviter des rayures. Il est très important d'éliminer les restes de pâte avant qu'ils ne sèchent à la surface de la pièce puisqu'une fois secs, il faudrait utiliser des produits abrasifs qui pourraient endommager la pièce.

Les références avec protection en résine (DUENDE ICE, DUENDE METAL, DUENDE PLATINUM y DUENDE COPPER), ne pourront pas être nettoyés avec des produits de nettoyage spécial pour résine époxy.

5. NETTOYAGE ET ENTRETIEN

Le nettoyage quotidien peut être réalisé avec des produits de nettoyage classiques au PH neutre, sans abrasif.

Pour faciliter le nettoyage, il est recommandé d'appliquer régulièrement de l'ENDUIT ANTITACHES ou de la CIRE PROTECTRICE.

Tabla de adhesivos / Adhesives Table

| | Cemento cola C1 C1 concrete glue | Cemento cola C2 C2 concrete glue | Adhesivo epoxidico Epozi adhesive |
|----------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| KERAKOLL | ESPECIAL ECO | H 40 ECO FLEX | SUPERFLEX ECO |
| MAPEI | TIXOBOND | KERAFLEX MAXI S-1 | KERALASTIC T |

| | |
|------------------|--------------------------------------------------------|
| | Mortero adhesivo látex Latex adhesive mortar |
| LATICRETE | Mortar 211 + Laticrete 4237 |

Productos de tratamiento / Treatment products

| | Código Code | Descripción Description | Código PHP recomendado Recommended retail price |
|-------------------------|-----------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| CRISTAL GLASS | 185463 | ANTIGLISS | D787 |
| PIEDRA STONE | 184507 | CERA LIQUIDA PROTECTORA LIQUID PROTECTIVE WAX | D945 |
| | 184508 | SELLADOR ANTIMANCHAS STAIN-PROF SEALER | D969 |

Tabla de pastas de rejuntar / Grouting pastes table

| | Pasta de rejuntar cementosa Cement grouting material | Pasta de rejuntar epoxi Epoxy grouting material |
|------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| KERAKOLL | FUGABELLA ECO PORCELANA | FUGALITE |
| MAPEI | KERACOLOR FF | KERAPOXY |
| LATICRETE | LATICRETE serie 1600 | - |

